

MODE EN MENSEN EN MUZIEK EN MEDIA EN KUNST

BLEND^{NL}

BLUE REVOLUTION!

ACNE: ANDERE EXPRESSIEVORMEN WENDY&JIM: NIEUWE STANDAARD
DESIGNERJEANS THREEASFOUR: WE HATEN DENIM LEVI'S: 501 2008
HERCULES & LOVE AFFAIR: SONGS ZIJN GEBEDEN CSS: ENERGIE EN GELUID
240 PAGINA'S REVOLUTIONAIR DENIM DESIGN

Nederland / België 4,90
Issue 35 / September 2008
NEW H JEANS by WENDY&JIM
Fotografie KYLE & JOE



ERK # P809047 maandblad



Garbage

Tytti Peltoniemi is een van oorsprong Finse tassenontwerper. Ze studeerde af in mode aan Manchester Metropolitan University. De liefde voor een man zorgde ervoor dat ze zich in Amsterdam vestigde. Eenmaal in Amsterdam heeft ze zich met succes een weg gebaand door de wereld van media en mode. Zo zijn haar tassen en accessoires te bewonderen bij Kauppa, een Finse designstore in hartje

Amsterdam. Daarnaast hingen haar creaties onlangs in Tassenmuseum Hendrikje en exposeert ze regelmatig. Haar laatste collectie Garbage is geïnspireerd op het meest simpele tasje dat je je kunt voorstellen: het standaard boodschappentasje.

Juist dit simpele aspect accentueert Peltoniemi met mooie kleuren en stoffen. Ook nog goed voor het hart en de wereld: Tytti ziet er op toe

dat er zo weinig mogelijk schadelijke stoffen worden gebruikt, en verwerkt alleen goed leer. Een echte Peltoniemi bestellen kan via de website. In dat geval kun je er zeker van zijn dat je een one of a kind handgemaakte en mooi afgewerkte tas gaat dragen. Hou haar in de gaten!

tyttipeltoniemi.com

De Wereld van Witte de With

Wees welkom in De Wereld van Witte de With. Op vrijdag 12 september barst dit Rotterdamse kunstenfestival weer los. Een festival met een mix van film, theater, dans, literatuur, muziek, debat, mode en een hoofdrol voor beeldende kunst. Het thema van dit jaar? Groen. Pff, alweer een lofzang op duurzaamheid? Don't worry, juist het feit dat "groen" een internationale marketingtool geworden is, blijkt een bron van inspiratie voor de lokale en internationale kunstenaars. Zij vertalen hun subtiele, confronterende, positieve, kritische, komische en/of toegankelijke standpunten in alle mogelijke kunstvormen. Tevens staat groen voor hen niet alleen voor natuur en milieu, maar ook voor jong, fris en onbevangen. De steeds groter wordende fashionhappening Modetent van NieuweOntwerpers.nl zet het thema om in "NEW", en Studio VollaersZwart tekent opnieuw voor de citydressing. Kunstenfestival De Wereld van Witte de With, 12 t/m 14 september 2008

